

**Аннотация к рабочей программе
по изобразительному искусству
Уровень – основное общее образование
Срок освоения – 1 год**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» на уровне 5-7 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределенных модулей проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство».

Целью данной программы является формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира; активизация самостоятельной творческой деятельности; развитие интереса к природе и потребности в общении с искусством: формирование духовных начал личности; воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного(изобразительного) искусства, нравственных и эстетических и эстетических чувств, любви к родной природе своему народу, многонациональной культуре.

Рабочая программа способствует решению следующих задач:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству, уважения к культуре и искусству разных народов, способности проявления себя в искусстве; обогащение нравственных качеств и формирование художественных и эстетических предпочтений;

-*развитие* творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии; способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;

-*освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

-*овладение* выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире;

-*развитие* опыта художественного восприятия произведений искусства.

Количество часов: VI – 34 ч (1 час в неделю)

VII – 34 ч (1 час в неделю)

Практическая часть: контрольных работ – 0

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /Л.А Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение

Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /П.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение

Тематическое планирование
6 класс

№ п/п	Тема модуля	Количество часов
I.	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	9
II.	Мир наших вещей. Натюрморт	7
III.	Вглядываясь в человека. Портрет	10
IV.	Человек и пространство в изобразительном искусстве	8
Итого		34

7 класс

№ п/п	Тема модуля	Количество часов
I.	Изображение фигуры человека и образ человека	9
II.	Поэзия повседневности	7
III.	Великие темы жизни	9
IV.	Реальность жизни и художественный образ	8
Итого		34